



Bezirksamt Neukölln von Berlin
Abteilung Bildung, Schule, Kultur und Sport
Bezirksstadtrat

Pressemitteilung

Datum: 10.04.2017

Postanschrift
Karl-Marx-Str. 83
12040 Berlin

Pressekontakt
Bärbel Ruben
Tel.: +49(0) 30 90239 - 2513
Baerbel.Ruben@bezirksamt-
neukoelln.de

GALERIE IM KÖRNERPARK

Constructing the Earthquake

Installationen: Folke Köbberling, Sharon Paz

Performance: Chryssa Tsampazi

Ausstellungseröffnung: Freitag, 28. April 2017, 18 Uhr

Einführung: Dorothee Bienert, Kuratorin der Ausstellung

Constructing the Earthquake benutzt das Erdbeben als Metapher für unterschiedliche Formen gesellschaftlicher und emotionaler Erschütterungen. Angesichts der zunehmenden Globalisierung und den diffusen Gefühlen von Kontrollverlust und Unsicherheit fragen die Künstler*innen nach der Eigenverantwortung des Menschen für seinen Lebensraum und suchen nach Wegen, um mit den neuen Realitäten flexibler umzugehen.

In ihrem Video-Installationen thematisiert Sharon Paz alltägliche Momente der Verunsicherung, wie sie Menschen erfahren, die von Flucht, Migration und globaler Mobilität betroffen sind: Die Künstlerin untersucht reale und virtuelle Grenzen und findet Bilder für Situationen zwischen Innen und Außen, Zugehörigkeit und Ausgeschlossen-Sein. Paz zeigt Projektionen, in denen sich verschiedene Wirklichkeitsebenen durchdringen und fordert die Besuchenden auf, mit dem eigenen Schatten Teil der Bildwelt zu werden.

Folke Köbberling rüttelt mit ihren künstlerischen Aktionen an eingefahrenen Denkmustern über so alltägliche Dinge wie den Automobilverkehr. Wieso gelten Autos als Notwendigkeit, obwohl sie Luft und Lungen verschmutzen und große Teile des öffentlichen Raumes verschandeln? Würden Bürgerunruhen ausbrechen, wenn man den Individualverkehr



Pressemitteilung Seite 2 von 2

Datum: 10.04.2017

verböte, weil er Todesfälle und Verstümmelungen verursacht? Köbberlings Arbeiten unternehmen absurde Modellversuche für einen autofreien Stadtraum, die zur Stellungnahme herausfordern.

Das parallel entwickelte Performance-Projekt *Please Turn Out The Light – I Can Only Play in the Dark* von Chryssa Tsampazi geht von einer Vokalkomposition zu einem Text von Franz Kafka aus und macht das Durchbrechen fester Strukturen auf einer abstrakt-musikalischen Ebene erfahrbar.

Ausstellung vom 29. April bis 19. Juli 2017

Begleitprogramm

Gespräch: Kultur auf Linie?

Mittwoch, 17. Mai 2017, 19 Uhr

Övül O. Durmusoglu und Katharzyna Wielga-Skolimowska sprechen über die Erschütterungen in den kulturellen Landschaften in der Türkei und in Polen. Wie nimmt die Politik Einfluss auf Kultur und Medien und warum? Was sind die Folgen? Moderation: Matthias Reichelt

Performance: Please Turn Out The Light – I Can Only Play in the Dark

Samstag, 24. Juni 2017, 17 Uhr

Finissage mit Katalogpräsentationen

Mittwoch, 19. Juli 2017, 19 Uhr

Folke Köbberling und Sharon Paz präsentieren ihre soeben erschienenen Monografien.

Mit freundlicher Unterstützung der Senatsverwaltung für Kultur und Europa

Abbildung im E-Mail-Anhang:

Sharon Paz, *Moving Boxes*, 2017, Videostill

Für **Anfragen und Bildmaterial** wenden Sie sich bitte an:

Dorothee Bienert@bezirksamt-neukoelln.de, 030 90239-4085

GALERIE IM KÖRNERPARK

Schierker Str. 8, 12051 Berlin, S-/U-Bahn: Neukölln

Tel.: 030 56823939, Mo-So 10-20 Uhr

